

COMUNE DI
SAN MAURO PASCOLI

Regione Emilia-Romagna

sanmauroindustria

PARCO
POESIA
PASCOLI

VILLA TORLONIA TEATRO
San Mauro Pascoli

sillaba
Teatro il Parola

VILLA TORLONIA

TEATRO

24\25



SANMAUROPASCOLI

Sabato 2 novembre, ore 21
ROBERTO MERCADINI
GIANGILBERTO MONTI
Boris Vian, il principe delle notti
di Saint Germain des Prés

Dalla collaborazione tra l'affabulatore Roberto Mercadini e lo chansonnier Giangilberto Monti nasce questo spettacolo tra musica e teatro, che svela l'incredibile vita di Boris Vian che fu poeta, romanziere, ingegnere ma anche trombettista jazz, critico musicale e animatore delle notti parigine.

Venerdì 8 novembre, ore 21
GUIDO CATALANO
Catalano vs Bukowski
Un incontro senza precedenti
musiche dal vivo di Matteo Castellan

Catalano vs Bukowski non è uno spettacolo "su" Bukowski ma "con" Bukowski: poesie, racconti, lettere, diari per fare un viaggio nel mondo di un uomo che ha rivoluzionato l'universo della poesia americana e mondiale. Guido Catalano ci mette anche qualcosa di suo, con tutta l'umiltà del caso.

Sabato 30 novembre, ore 21
MARINA MASSIRONI
Ma che razza di Otello?
testi Lia Celi
regia Massimo Navone
all'arpa Monica Micheli

Se a raccontare l'Otello è un'attrice comica del calibro di Marina Massironi la fosca vicenda del Moro diventa un'esilarante cavalcata fra passioni e intrighi del Cinquecento e dell'Ottocento, con inaspettate e pungenti irruzioni e divertenti cortocircuiti con l'attualità.

Sabato 14 dicembre, ore 21
DENIS CAMPITELLI
Zitti tutti!
di Raffaello Baldini
regia Alberto Grilli

ZITTI TUTTI è un testo teatrale in dialetto romagnolo scritto nel 1993 da Raffaello Baldini, poeta di Santarcangelo di Romagna. Protagonista un uomo comune, vinto dal tormento e dalla nevrosi, che passa in rassegna la sua vita attraverso una cascata di parole implacabili e comiche, dolci e dolenti.

Sabato 18 gennaio, ore 21
CLAUDIO CASADIO
L'Oreste. Quando i morti uccidono i vivi
di Francesco Niccolini
illustrazioni di Andrea Bruno
musiche originali di Paolo Coletta
regia di Giuseppe Marini

Oreste è internato nel manicomio di Imola da trent'anni: nonostante un passato difficile, è sempre allegro, canta, disegna, scrive alla sua fidanzata, e parla sempre. Un intenso monologo in cui teatro e fumetto animato interagiscono per narrare la disperata tenerezza di un uomo abbandonato da bambino e che non si è più ritrovato.

prevedite
www.liveticket.it

Venerdì 7 febbraio, ore 21
IAIA FORTE
Vita meravigliosa.
Omaggio a Patrizia Cavalli
musica dal vivo di Diana Tejera

Vita meravigliosa è un ritratto in versi e in musica di Patrizia Cavalli. Per essere davvero assaporate, queste poesie vanno viste a teatro: recitate da Iaia Forte, con le musiche e le canzoni di Diana Tejera, le più sicure e affidabili interpreti di questa poesia.

Venerdì 14 marzo, ore 21
NICOLA LAGIOIA
Presto saprò chi sono

Un appassionato elogio della letteratura, da Omero ai giorni nostri. Nicola Lagioia ci racconta il lungo viaggio della letteratura, nata in forma orale, passata nei secoli attraverso tante mutazioni prima di fissarsi nella forma-libro, arrivata fino a noi come uno degli strumenti conoscitivi più potenti ed emozionanti a disposizione del genere umano.

Venerdì 11 aprile, ore 21
ANTONIO CATANIA
Azzurro
tratto dal libro "Azzurro, stralci di vita" di Curzio Maltese
al pianoforte Sergio Colicchio
musiche di Nicola Piovani
regia di Carmen Giardina

Un grande giornalista, travolto da una malattia importante, guarda indietro alla sua vita e ne ripercorre le tappe. Nel suo ultimo libro, la penna sublime e ironica di Curzio Maltese ci conduce in una cavalcata attraverso gli ultimi sessant'anni del nostro Paese.

IL FANCIULLINO. Il teatro per l'infanzia e le famiglie
Flavio Ferrante, Viadimiro Strinati,
Alessia Canducci e Tiziano Paganelli
ore 16 l'ingresso € 5

SCALPITI. Vari impulsi culturali
Conversazioni e conferenze, in forma scenica, ideate e condotte da Roberto Mercadini
26 gennaio dialogo con Stefano Rossi
1 dicembre dialogo con Davide Poggia
9 marzo dialogo con Marco Tonti
ore 16,30 l'ingresso € 10

DIGITALI PURPUREI. Gli youtuber vanno in scena
17 novembre Alessandro Gori - Lo Sgargabonzi
9 febbraio Rick DuFer
ore 16,30 l'ingresso € 10

INFORMAZIONI
Biglietto: Intero € 18 - Ridotto € 15
Abbonamento 'Pieno di voci': Intero € 115 - Ridotto € 95 under 25
Per gli abbonati a Piano di voci, l'ingresso agli appuntamenti della rassegna Scalpiti sarà gratuito.
2 - 26 ottobre prenotazione telefonica dell'abbonamento, per conferme o nuovi abbonati.
Ritiro abbonamento e colazione: 12 ottobre ore 10-12,30 presso Bar Berardi e 26 ottobre ore 10-12,30 presso Bar Nuovo.

370 3685093 (ore 16-19) / spettatore@sillaba.org
Villa Torlonia Teatro - Via Due Martiri 2, San Mauro Pascoli (FC)
www.parcopoesiapascoli.it - www.sillaba.org |  