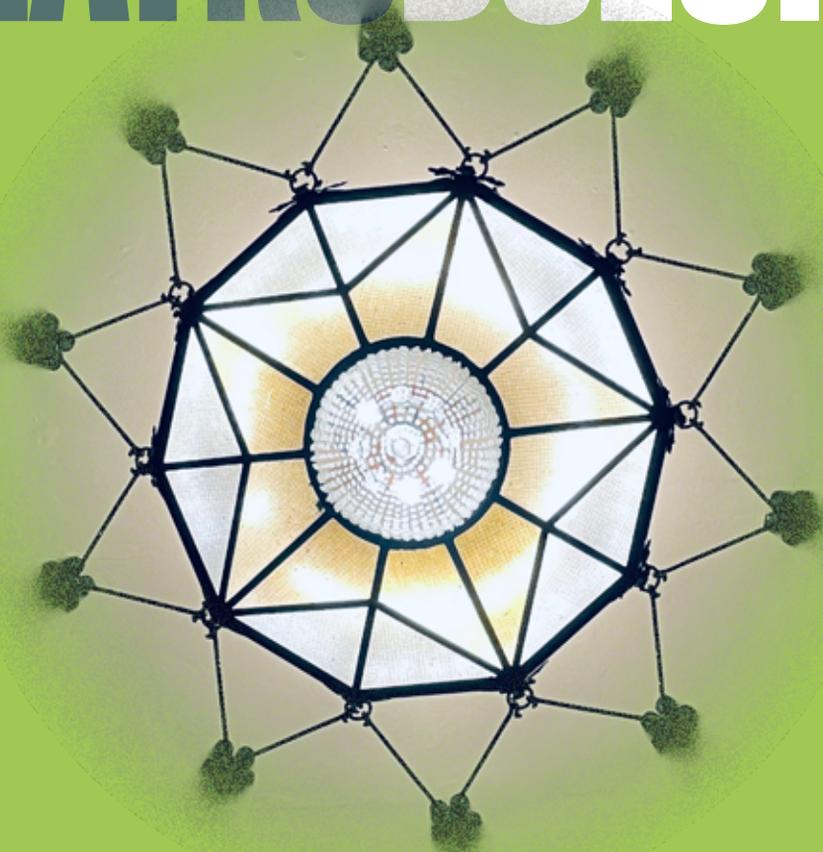




Comune di Mercato Saraceno

sillaba
Teatro Il Parola

TEATRO DOLCINI



stagione
teatrale 24|25

TEATRO DI NARRAZIONE

Sabato 9 novembre

ROBERTO MERCADINI | Little Boy.

Storia incredibile e vera della bomba atomica

musiche eseguite dal vivo da Dario Giovannini

"Little boy", alla lettera "ragazzino", era il nome in codice della bomba atomica sganciata su Hiroshima il 6 agosto 1945. Roberto Mercadini racconterà questa incredibile storia, piena di ironia e di orrore, di calcoli perfetti e di casualità assurde, genio e idiozia, domande che hanno troppe risposte o che non ne hanno nessuna.

Venerdì 29 novembre

MARINA MASSIRONI | Ma che razza di Otello?

scritto da Lia Celi

regia Massimo Navone

musiche dal vivo eseguite all'arpa da Monica Micheli

produzione Nidodiragno CMC

Se a raccontarci l'Otello è Shakespeare, è una tragedia. Se ce la racconta Verdi in musica, è un melodramma. Se a raccontarla è un'attrice poliedrica come Marina Massironi, la fosca vicenda del Moro diventa un'esilarante cavalcata fra passioni e intrighi, con inaspettate e pungenti irruzioni nella stretta attualità.

Venerdì 20 dicembre

CLAUDIO MORICI | La malattia dell'ostrica

di e con Claudio Morici

produzione Teatro Metastasio

Claudio Morici dopo un'immersione nelle biografie degli scrittori, sfida il mito dell'artista tormentato. Riflettendo sulle vite travagliate di figure come Pavese e Salgari, esplora il legame tra genio e follia.

Venerdì 17 gennaio

CLAUDIO CASADIO | L'Oreste.

Quando i morti uccidono i vivi

scritto da Francesco Niccolini

illustrazioni Andrea Bruno

regia Giuseppe Marini

produzione Accademia Perduta

L'Oreste, abbandonato quando era bambino, è internato nel manicomio dell'Osservanza a Imola. Dopo trent'anni non è ancora uscito. Eppure, l'Oreste è sempre allegro, canta, disegna, non dorme mai, scrive alla sua fidanzata, parla sempre. Uno spettacolo che è una riflessione sull'abbandono e sull'amore negato. Su come la vita spesso non faccia sconti e sia impietosa.

Venerdì 28 febbraio

**EVA ROBIN'S, MATILDE VIGNA,
BEATRICE VECCHIONE | Le Serve**

di Jean Genet

traduzione Monica Capuani

regia di Veronica Cruciani

produzione Nidodiragno

Liberamente ispirato a un fatto di cronaca che scosse l'opinione pubblica francese negli anni Trenta, Le serve è la storia di due cameriere che allo stesso tempo amano e odiano la loro padrona, Madame. I tentativi ripetuti di assassinarla sono l'incarnazione della frustrazione, la messa in scena che le due donne compiono viene continuamente interrotta dall'arrivo della padrona.

Venerdì 7 marzo

VITO | L'altezza delle lasagne

di Francesco Freyrie e Andrea Zalone

regia Daniele Sala

Uno spettacolo il cui fil rouge è il mondo della cucina con tutte le sue mistificazioni, ossessioni e derive. Con la comicità che lo contraddistingue l'attore prende di mira tutte le manie e gli eccessi che oggi connotano l'argomento, dalla scelta delle materie prime ai ristoranti, passando per le allergie, intolleranze, diete e mode alimentari.

Venerdì 4 aprile

DENIS CAMPITELLI | Pugni pesanti.

Leve contro la guerra

di e con Denis Campitelli

regia Alberto Grilli

produzione Teatro Due Mondi

Una storia dove protagoniste sono le mani, quelle di Anselmo Mambelli, un giovane contadino romagnolo, campione dei pesi welter, che nel 1940 finisce dentro l'infernale giostra della guerra e viene spedito a combattere in Nord Africa. Il racconto di un ragazzo italiano che a colpi di guantone riusci a sopravvivere agli orrori della guerra. Tratto da un'incredibile storia vera.

DIVERSO DAL SOLITO

3 lezioni - narrazioni di Roberto Mercadini per esplorare l'inusuale, il diverso, il sorprendente

23 gennaio | Strana la vita! - 27 febbraio | Un'altra Arte - 20 marzo | Vite diverse
Inizio spettacolo ore 21 - Biglietto unico € 10

A BREVE TERMINE

Pillole teatrali per i fruitori dei Caffè Alzheimer e delle case di riposo

3 appuntamenti teatrali tra marzo e aprile 2025, in forma di reading, come stimoli evocativi di ogni intima memoria. Inizio spettacolo ore 15 - Ingresso gratuito

CINEMA DOLCINI

Rassegne cinematografiche per Famiglie e gli appassionati al cinema d'autore.



PALAZZO DOLCINI
TEATRO COMUNALE

Inizio spettacoli ore 21,00

Biglietto: intero € 15, ridotto € 12 (under 25 e over 70)

Campagna abbonamenti dal 8 al 31 ottobre

Abbonamento a 7 spettacoli teatrali:

intero € 80, ridotto € 65 (under 25 e over 70)

Apertura biglietteria ore 20

Info: 370.3685093 ore 16-19

spettatore@sillaba.org | www.sillaba.org

cura teatrale coop. Sillaba



Prevendita online
www.liveticket.it